



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
MUSEI NAZIONALI DI CAGLIARI

DETERMINA A CONTRARRE
Art. 17 c.1 D.lgs n. 36/2023

OGGETTO: Assunzione di impegno di spesa per il servizio di telefonia fissa dei Musei Nazionali di Cagliari – Periodo febbraio 2024 – gennaio 2025

FINANZIAMENTO: fondi di funzionamento 2024 – importo di € 1.639,34 +IVA - CAP. 1.1.3.085 Telefonia;

IL DIRETTORE DEI MUSEI NAZIONALI DI CAGLIARI

Premesso che i Musei Nazionali di Cagliari per la gestione della telefonia fissa ha in essere n. 3 contratti con TIM S.p.A., di seguito elencati:

Linea telefonica	Cliente	Indirizzo	Sede
070655911	099319015713	7, P. Arsenale – 09124 Cagliari	Cittadella dei Musei
070656991	099319088722	2, P. Arsenale – 09124 Cagliari	Pinacoteca
070662496	099319183892	P. Arsenale – 09124 Cagliari	Porta Cristina Nord

Attesa la necessità, per le motivazioni di cui sopra e in attesa di aderire alla convenzione Consip S.p.A. per la gestione della telefonia fissa della Pubblica Amministrazione, di provvedere in merito disponendo la proroga degli attuali contratti e impegnando per l'anno 2024 la somma di euro 1.639,34 + IVA e ogni altro onere escluso a favore di TIM S.p.A., con sede a MILANO (MI), Via Gaetano Negri, n. 1;

Visto il D.lgs n. 36 del 2023 - Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici

Considerato l'art. 1 del D.lgs n. 36 del 2023 recante indicazioni in materia di principio del risultato dell'affidamento del contratto da parte degli enti concedenti e della sua esecuzione con la massima tempestività e il migliore rapporto possibile tra qualità e prezzo, nel rispetto dei principi di legalità, trasparenza e concorrenza.

Considerato l'art. 2 del D.lgs n. 36 del 2023 recante indicazioni sulla attribuzione e l'esercizio del potere nel settore dei contratti pubblici si fonda sul principio della reciproca fiducia nell'azione legittima, trasparente e corretta dell'amministrazione, dei suoi funzionari e degli operatori economici.

Considerato l'art. 28 del D.lgs n. 36 del 2023 recante indicazioni in materia di trasparenza dei contratti pubblici;

Visto l'art. 50 comma 1 lettera a) D.Lgs. 36/2023 per l'affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;

Dato atto che non è necessario dover procedere tramite trattativa diretta su piattaforma di approvvigionamento digitale nel disposto dell'art. 25 del D.Lgs. 36/2023, secondo il principio di trasparenza, rotazione, non discriminazione, parità di trattamento, sancito dall'art. 20 del D.Lgs. 36/2023 di un operatore economico di professionalità che eserciti sul mercato elettronico della pubblica amministrazione in possesso dei necessari requisiti e garanzie, previa indagine di mercato esplorativa, al fine di valutare la tipologia di proposta e l'entità economica della fornitura dei servizi;

Vista la Legge 7 agosto 1990 n. 241, Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;

Visto il D. Lgs. 20 ottobre 1998, n. 368, Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali;

Visto il D.lgs. 30 luglio 1999, n. 300, Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;



MINISTERO
DELLA
CULTURA

MUSEI NAZIONALI DI CAGLIARI

Piazza Arsenale, 1 – 09124 Cagliari

Tel.: 070-655911

PEC: man-ca@pec.cultura.gov.it

PEO: man-ca@cultura.gov.it

Visto il D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche e s.m.i.

Visto il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, Codice dei beni culturali e del paesaggio;

Visto il D.lgs. 27 ottobre 2000, n. 150, Attuazione della legge 4 marzo 2001, n.15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle Pubbliche Amministrazioni.

Visto il D.lgs. 30 giugno 2011, n. 123, Riforma dei controlli di regolarità amministrativa e contabile e potenziamento dell'attività di analisi e valutazione della spesa, a norma dell'art. 49 della Legge 31 dicembre 2009, n. 196.

Vista la Legge 6 novembre 2012, n.190, Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità della Pubblica Amministrazione;

Visto il D.lgs. 14 marzo 2013, n.33, Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

Visto il Decreto Ministeriale 27 novembre 2014, Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i Beni e le attività culturali, degli Uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo Indipendente di Valutazione della Performance;

Visto il Dpcm n.169 del 02/12/2019 (G.U. 16 del 21/01/2020) concernente il Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance con cui si istituiscono i Musei Nazionali di Cagliari tra le cui funzioni istituzionali ricade quella di Stazione Appaltante per gli interventi da attuarsi nei Musei e Luoghi della Cultura afferenti;

Visto che il dott. Francesco Muscolino è stato nominato Direttore dei Musei Nazionali di Cagliari con Decreto Direzione Generale Musei n. 760 del 06 novembre 2020;

Visto le Linee Guida Anac n. 4/2016, relative all'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, approvate con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016, e aggiornate con delibera n. 206 del 1° marzo 2018 e con delibera n. 636 del 10 luglio 2019;

Visto l'art. 17 comma 2 del D.lgs. 36/2023 il quale dispone che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le amministrazioni aggiudicatrici individuano gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto l'art. 7 comma 1 del Decreto Mibact 23/01/2016 n° 44, registrato alla Corte Dei Conti il 29/02/2016;

Verificata la disponibilità di risorse finanziarie fondi funzionamento 2023 - CAP. 1.1.3.085 Telefonia;

DETERMINA

Art. 1

Di prorogare, per le motivazioni in premessa e in attesa di aderire alla convenzione per la gestione della telefonia fissa della Pubblica Amministrazione, i contratti attualmente in essere con TIM S.p.a., con sede a MILANO (MI), Via Gaetano Negri, n. 1, codice fiscale/P.IVA 00488410010, prevedendo nel contempo la spesa presunta per l'anno 2024 relativamente alle utenze attualmente attive;

Art. 2

Di impegnare per i servizi in oggetto l'importo complessivo di 1.639,34 € + IVA a gravare sul capitolo di spesa fondi di funzionamento 2024 dei Musei Nazionali di Cagliari -CAP. 1.1.3.085 – Telefonia;

Art. 3

di confermare Alessandro Sitzia, Funzionario Architetto, quale Responsabile unico del progetto (RUP) ai sensi di quanto disposto dall'art. 15 comma 1 e 3, e ai sensi degli artt. 4 e 5 dell'allegato I.2 del D.Lgs. 36/2023 e direttore dell'esecuzione ai sensi dell'art. 31 comma 1 dell'allegato II.14 del D.Lgs. 36/2023

Art. 4

di disporre la pubblicazione dei dati nel sito del MiC per finalità di trasparenza amministrativa e adempimento delle disposizioni di cui all'art. 28 comma 3 del D.Lgs. 36/2023

Art. 5

dispone che:

Il pagamento del servizio avverrà in unica soluzione, entro 30 giorni dalla ricezione della fattura da parte del gestore di telefonia fissa, compatibilmente con la disponibilità delle relative somme e previa verifica di regolarità da parte del R.U.P.

Il DIRETTORE
Dott. Francesco Muscolino
Firmato digitalmente



Referente per la trattazione
alessandro.sitzia@cultura.gov.it
funzionario architetto - Ufficio Tecnico
Musei Nazionali di Cagliari

